



# Tostrup – Roum kirker



## 1. søndag efter påske 2014

Gudstjeneste i Tostrup kirke 09.00  
Højmesse i Roum kirke kl. 10.30

- ✚ Sognepræst Robert Ryholt
- ✚ Organist Kristoffer Sloth-Kristensen, Randers
- ✚ Kirkesanger Stine Ryholt, Tostrup

### Læsninger:

- ✚ *Psalm 23*
- ✚ *Johannes-evangeliet 10,22-30*

### Salmer:

- ♪ 667 Skulle jeg dog være bange?...
- ♪ 674 Sov sødt, barnlille... (Roum)
- ♪ 289 Nu bede vi den Helligånd...
- =====
- ♪ 662 Hvad kan os komme til for nød...
- ♪ 266 Mægtigste Kriste...

[www.dendanskesalmebogonline.dk](http://www.dendanskesalmebogonline.dk)

### Søndagens evangelium fra Johannes:

Så kom festen for genindvielsen af templet i Jerusalem; det var vinter, og Jesus gik rundt på tempelpladsen, i Salomos Søjlegang. Da slog jøderne ring omkring ham og spurgte: »Hvor længe vil du holde os hen? Hvis du er Kristus, så sig os det ligeud.« Jesus svarede dem: »Jeg har sagt det til jer, og I tror det ikke. De gerninger, jeg gør i min faders navn, de vidner om mig. Men I tror ikke, fordi I ikke hører til mine får. Mine får hører min røst, og jeg kender dem, og de følger mig, og jeg giver dem evigt liv, og de skal aldrig i evighed gå fortabt, og ingen skal rive dem ud af min hånd. Det, min fader har givet mig, er større end alt andet, og ingen kan rive det ud af min faders hånd. Jeg og Faderen er ét.« Joh 10,22-30

### Refleksion over evangeliet

Der var en kvinde – lad os kalde hende for Karen – som var meget optaget af det spirituelle (Sådan kaldte hun det selv). Hun nærmest slugte bøger om mystisk visdom ude fra Østen og om åndelige mestre, der rejste på kometer og i ny og næ småmænd også besøgte jorden. En dag hørte Karen om et såkaldt medie ved

navn William. William var efter sigende et direkte talerør for "mesteren Jesus". Det stod sågar på hans visitkort. Karen ville gerne tale med Jesus – hvem vil ikke det! – så hun opsøgte William og betalte de kun 300 kroner, han skulle ha' for ulejlig-heden. Før Karen fik lov at høre fra "Jesus" og modtage hans åndelige vejledning, talte hun med William om hendes spirituelle vandring, hendes søgen. Og så blev det "Jesu" tur. "Jesus" rådede hende til at bruge mindre åndelig energi på fjernere mestre fra østen og mere tid på andre sande mestre fra hendes egen kultur; altså mere tid på "Jesus".

Lad mig tilføje for egen regning: Mere tid og flere penge på William.

Bedrag? Tja, Karen fastholdt, at "Jesus" talte gennem William, men hun opsøgte ham sært nok ikke igen, og det taler vel for sig selv.

Falsk eller ægte? Vi er hele tiden nødt til at stille os det spørgsmål. "Passer det?" "Er det autentisk?"

Vi udfordres hele tiden på det punkt. For nogle år siden blev nogle malerier på en kunstudstilling rost for deres originale, spontane og kraftfulde streg. Billederne viste sig at være begået af en fem-årig dreng og indsendt af hans far. En chimpanse er også tidligere blev rost til skyerne af kunst-kendere.

Her består "bedraget" i, at børn og aber ikke kan lave kunst – selvom de kan lave flotte billeder. Et indlysende eksempel: Naiv kunst. Et barn eller en abe kan lave billeder, der ser naive ud – fordi de er det – men kan ikke gøre det modsatte: Lave det komplekse maleri. Med mindre aben eller barnet er en Picasso i svøb.

Bedrag? Falsk eller ægte?

Jøderne sagde til Jesus: "Hvis du er Kristus, så sig os det ligeud!" Bedragere, falske profeter og messiasser var der ikke mangel på; det er der stadig ikke.

Hvem taler sandt?

**Nyhedsbreve og kirkebladet kan ses på  
vores hjemmeside: [www.tostrup-roum.dk](http://www.tostrup-roum.dk)**